

Susanne Eisenkolb

Nach Anfängen bei Musicals wie *Cats* und *A Chorus Line*, arbeitete sie bei den Salzburger Festspielen in ihrer ersten Sprechrolle mit Jürgen Flimm zusammen, am Hamburger Thalia Theater später in der Uraufführung von Robert Wilsons und Tom Waits' *The Black Rider*. Sie hatte Jahresengagements am Tiroler Landestheater und Theater Basel, und spielte die Hauptrollen in Musicals wie *My Fair Lady* (Deutsches Theater München), *Grease* (Raimundtheater/ Vereinigte Bühnen Wien), oder *The Sound of Music*.

Die Rolle der Chaja in Joshua Sobol's Inszenierung seines Stückes *Ghetto* am Schauspiel Essen war ein wichtiger künstlerischer Meilenstein. Es folgten Fernsehrollen, darunter die Hauptrolle im ZDF-Zwölfteiler *Spiel des Lebens*, aber auch TV-Moderationen beim ORF. Wolfgang Spier holte sie an das Theater am Dom in Köln, wo sie an der Seite von Volker Brandt ihre erste Komödie spielte.

Seitdem spielt sie immer wieder an verschiedenen Boulevardbühnen in Berlin, Hamburg, Frankfurt, München, Essen u.a. Für ihre exzellente Darstellung in der Titelrolle von *Gypsy*, inszeniert von Helmut Baumann am Theater des Westens in Berlin, erhielt sie den Image-Musicalpreis.

Susanne Eisenkolb ist fester Gast bei musikalischen Lesungen des Prag-Berlin-Festivals und produziert eigene Programme und Lesungen wie *An der Feigheit krankt die Welt – Eine Begegnung mit Bertha von Suttner*, womit sie in vielen Städten Deutschlands und Österreichs sowie in Budapest gastierte. Aktuell spielt sie in *STERNE, DIE VOM HIMMEL FALLEN (Songs für Nobodies)*, der australischen Erfolgsautorin Joanna Murray-Smith: Ein Schauspiel mit Live-Musik, und ein Ein-Frauen-Stück, das sie auch produziert hat. Die Deutschsprachige Erstaufführung fand im Theater im Rathaus in Essen statt, gefolgt von einer Aufführungsserie im Kammertheater Karlsruhe und im Schlossparktheater Berlin im Juni und Juli 2023.

Rollen und Stücke

STERNE, DIE VOM HIMMEL FALLEN... /SONGS FÜR NOBODIES (alle Rollen)	Schlosspark Theater Berlin 2023
MARY in ALL FOR MARY von Bannerman/Brooke	Komödie Frankfurt 2022/23
SONGS FÜR NOBODIES von Joanna Murray-Smith	Kammertheater Karlsruhe 2022
CLARA in WOCHENENDAFFÄREN von Robin Hawdon	Komödie Frankfurt 2021/22
SONGS FÜR NOBODIES (DSE) von J. Murray-Smith	Theater im Rathaus, Essen 2021
ALICE in DAS BLAUE VOM HIMMEL von Eric Assous	Komödie im Bayerischen Hof 2021
NELL in Geliebter Jacques (Offenbach)...von Roger Defosse	Fritz Remond Theater, Frankfurt 2019
JULIA in SCHON WIEDER SONNTAG von Bob Larbey	Theater im Zoo und nordtour, 2018/2019
ALICE in DAS BLAUE VOM HIMMEL von Eric Assous	Komödie Frankfurt 2018
JACQUELINE (Malerin) in HIER SIND SIE RICHTIG von Marc Camoletti	Komödie Frankfurt 2017
MARTINE/ FRAU in VATER von Florian Zeller	Fritz Remond Theater im Zoo 2016
KATJA WAHLENTE in Patsa e Basta von Dietmar Löffler	Hamburger Kammerspiele und Tournee

DIE JUNGE in HEISSE in ZEITEN von Tilmann von Blomberg	Landgraf-Tournee und Berlin (Theater am Kurfürstendamm und Wühlmäuse), Prinzregententheater München, Essen, Frankfurt, Braunschweig, Dresden, Karlsruhe u.a. 2012 bis 2017
MARY SMITH in TAXI, TAXI von Ray Cooney	Komödie Frankfurt
ANNETTE/ FRÄULEIN in BEZAUBERNDEN FRÄULEIN! von Ralph Benatzky	Komödie am Kurfürstendamm, Komödie Winterhuder Fährhaus, Komödie Dresden und Tournee
MARIE in WIE WERDE ICH REICH UND GLÜCKLICH von Mischa Spoliansky	Komödie am Kurfürstendamm und Komödie Winterhuder Fährhaus Hamburg
MELANIE/ MICKIE in PING PONG von Michael Frayne	Komödie am Kurfürstendamm
ANTONIA in DIE KAKTUSBLÜTE von Barillet/ Gredy	Komödie Dresden
KATE in SCHLAFZIMMERMÄDCHEN von A. Ayckbourn	Stadttheater Mödling
LINDA in ERST DIE JUGEND DANN DAS VERGNÜGEN von Samson Raphaelson	Theater am Dom
CHAJA in GHETTO von Joshua Sobol	Grillo-Theater, Essen, Theater Basel
ANKLEIDERIN in THE BLACK RIDER von Wilson/ Waits/ Borrowhs (UA)	Thalia Theater
AMOR in DER BAUER ALS MILLIONÄR von Ferdinand Raimund	Salzburger Festspiele

Musicals

SANDY in GREASE (ÖE)	Raimundtheater Wien (VBW)
ELIZA in MY FAIR LADY	Deutsches Theater München/ Musiktheater Aargau
GYPSY ROSE LEE (Louise) in GYPSY	Theater des Westens Berlin
LINDA PORTER in KISS ME, COLE (Adenberg/ Porter)	Schauspielbühnen Stuttgart
HOPE HARCOURT in ANYTHING GOES (Cole Porter)	Nationaltheater Mannheim
KATHY SELDEN in SINGIN' IN THE RAIN	Staatsoperette Dresden
LUISA in THE FANTASTICKS	Theater Basel
MARIA in THE SOUND OF MUSIC (ÖE)	Tiroler Landestheater Innsbruck
A CHORUS LINE (Diana Morales, Maggie) / ÖE	Raimundtheater Wien (VBW)
CATS (Demeter, Rumpelstutz, Victoria, Sillabub)	Operettenhaus Hamburg
JESSICA in HEXEN HEXEN von Kunze/ Levay (UA)	Theater Heilbronn
KLARA in DIE VERGESSENE TÜR Kinderoper von P. Maar/M. Thurow (UA)	Städtische Bühnen Münster